

GILBERTINE : FACE TO FACE

Proposer des ateliers créatifs et artistiques aux enfants et habitants de Garges, c'est un des objectif de [Gilbertine Dubaille](#) à travers son [Association Pierre de Lune](#). On y découvre notamment des ateliers de création de savon, de chocolat ou encore Kirigami et Origami. En tant que potière expérimentée, les habitants ont aussi la chance de bénéficier de ses connaissances précieuses dans cette activité artisanale qui n'est pas assez valorisée.

FACE TO FACE AVEC GILBERTINE

[FACE TO FACE AVEC GILBERTINE] Proposer des ateliers créatifs et artistiques aux enfants et habitants de Garges, c'est un des objectif de Gilbertine Dubaille à travers son Association Pierre de Lune. On y découvre notamment des ateliers de création de savon, de chocolat ou encore Kirigami et Origami. En tant que potière expérimentée, les habitants ont aussi la chance de bénéficier de ses connaissances précieuses dans cette activité artisanale qui n'est pas assez valorisée.

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur mardi 14 mars 2017

Marshall : FACE TO FACE

Difficile de passer à côté des oeuvres de [Marchal Shaka](#) sans les reconnaître et les contempler. Cet artiste originaire de la banlieue sud a fait de ses oeuvres colorées et en reliefs sa marque de fabrique. Lorsque nous l'avons rencontré en 2011 dans son atelier avec les élèves du collège Pablo Picasso de


Garges, il revendiquait déjà un engagement à travers ses oeuvres. Que ce soit sur papier, mur, tableau ou encore en sculpture, [Shaka](#) a développé au fil des années ses propres codes et techniques qui ne laissent pas insensibles. Dans une réserve de Malakoff très animée et en pleine désinstallation, Marshal nous parle absolument de tout. De ses premiers cours d'arts à l'âge de 9 ans, en passant par le graffiti avec son crew DKP jusqu'aux galeries d'arts, [Urban Street Reporters](#) vous propose une rencontre inédite avec un artiste complet.

[FACE TO FACE AVEC MARCHAL](#)

[FACE TO FACE AVEC MARCHAL]Difficile de passer à côté des oeuvres de Marchal Shaka sans les reconnaître et les contempler. Cet artiste originaire de la banlieue sud a fait de ses oeuvres colorées et en reliefs sa marque de fabrique. Lorsque nous l'avions rencontré en 2011 dans son atelier avec les élèves du collège Pablo Picasso de Garges, il revendiquait déjà un engagement à travers ses oeuvres. Que ce soit sur papier, mur, tableau ou encore en sculpture, Shaka a développé au fil des années ses propres codes et techniques qui ne laissent pas insensibles. Dans une réserve de Malakoff très animée et en pleine désinstallation, Marshal nous parle absolument de tout. De ses premiers cours d'arts à l'âge de 9 ans, en passant par le graffiti avec son crew DKP jusqu'aux galeries d'arts, Urban Street Reporters vous propose une rencontre inédite avec un artiste complet.

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur mercredi 22 février 2017

Sonof : FACE TO FACE

A 24 ans, [Sonof](#) vient de se lancer dans le monde de la musique. Un milieu dans lequel il a baigné notamment grâce à son paternel qui n'est autre que [Stomy Bugsy / Gilles Duarte](#). Depuis son premier morceau intitulé « Enfant de la balle », [Bilal Duarte](#) essaye de gravir les échelons petit à petit. En attendant un feat avec le père, on lui souhaite beaucoup de réussite 

FACE TO FACE AVEC SONOF

– FACE TO FACE AVEC SONOF -A 24 ans, Sonof vient de se lancer dans le monde de la musique. Un milieu dans lequel il a baigné notamment grâce à son paternel qui n'est autre que Stomy Bugsy / Gilles Duarte. Depuis son premier morceau intitulé "Enfant de la balle", Bilal Duarte essaye de gravir les échelons petit à petit. En attendant un feat avec le père, on lui souhaite beaucoup de réussite =)

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur lundi 5 décembre 2016

Nnoman Cadoret : FACE TO FACE

Lorsque nous l'avions rencontré dans nos locaux, il revenait tout juste d'une manifestation ou il réclamait justice pour Adama Traoré. Lorsqu'on regarde le parcours de NnoMan, on ne peut qu'affirmer que cet engagement n'est qu'un exemple parmi tant d'autres. Que ce soit pour combattre toute forme

d'injustice sociale, ou encore pour défendre des opprimés en France ou à l'étranger, il fait partie de ceux qu'on retrouvera toujours sur le terrain. En plus d'être régulièrement sur ce terrain, Nnoman Cadoret est l'un des rédacteur en chef photo du magazine Fumigenemag. Il est aussi membre du Collectif OEIL avec un certain Eros Sana. Bref on vous propose une rencontre avec un militant, un vrais.

[FACE TO FACE AVEC NNOMAN](#)

– FACE TO FACE AVEC NNOMAN -Lorsque nous l'avions rencontré dans nos locaux, il revenait tout juste d'une manifestation ou il réclamait justice pour Adama Traoré. Lorsqu'on regarde le parcours de NnoMan, on ne peut qu'affirmer que cet engagement n'est qu'un exemple parmi tant d'autres. Que ce soit pour combattre toute forme d'injustice sociale, ou encore pour défendre des opprimés en France ou à l'étranger, il fait partie de ceux qu'on retrouvera toujours sur le terrain. En plus d'être régulièrement sur ce terrain, Nnoman Cadoret est l'un des rédacteur en chef photo du magazine Fumigenemag. Il est aussi membre du Collectif OEIL avec un certain Eros Sana. Bref on vous propose une rencontre avec un militant, un vrai.

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur lundi 28 novembre 2016

[Ibrahim : FACE TO FACE](#)

Aujourd'hui, focus sur notre réalisateur Ibrahim Ben Saïd Camara. Celui qui est habituellement derrière la caméra d'[Urban Street Reporters](#) s'est livré sur son état d'esprit avant le Festival Génération Court qui se tiendra ce samedi 19

novembre au Grand Rex à 19h30. Une soirée au cours de laquelle son court métrage « DECISIF » sera en lice pour ce concours international organisé par l'[OMJA](#). Il s'est également exprimé sur son rôle au sein de notre association [Espoir et Creation](#) ainsi sur une autre passion assez particulière. Un entretien que nous vous invitons à découvrir dans FACE TO FACE.

<https://www.facebook.com/urbanstreetreporters/videos/731638170318082/>

[Nadia Hathroubi-Safsaf : FACE TO FACE](#)

Journaliste, écrivaine, actrice associative et j'en passe, Nadia Hathroubi-Safsaf à la particularité d'endosser plusieurs casquettes. Aujourd'hui, elle est rédactrice en chef du Courrier de l'Atlas, mais aussi mère de trois enfants. Vous vous demandez certainement comment fait Nadia pour associer toutes ces activités? [Urban Street Reporters](#) a cherché quelques éléments de réponse pour vous.

En attendant son mémoire sur « Les aventures de Nadia dans le RER A » nous vous invitons à lire son dernier livre « Ce sont nos frères et leurs enfants sont nos enfants ». Un roman qui traite d'un événement de la Seconde Guerre Mondiale qui reste encore assez méconnu, mais aussi des rapports entre Juifs et Musulmans.

<https://www.facebook.com/urbanstreetreporters/videos/728057400676159>

LECK : FACE TO FACE

Ce n'est un secret pour personne, Vitry-Sur-Seine est un des viviers qui fournit le monde du Hip-Hop et notamment du Rap Français depuis des décennies. [Leck Officiel](#) est incontestablement un des fruit de ce mouvement artistique. [Urban Street Reporters](#) a eu le plaisir de rencontrer le rappeur du 94 qui, dans une interview sans langue de bois, nous parle de son parcours, son actualité, ses diverses activités et du monde de la musique en générale. Au cours de cette rencontre, nous avons aussi découvert un homme très attaché au Maroc dont il parle avec beaucoup d'émotion. Les milliers de followers sur son compte Snapchat (wedfou) pourrons témoigner de sa générosité, sa jovialité, et sa spontanéité. . On vous laisse apprécier.

<https://www.facebook.com/urbanstreetreporters/videos/721183098030256/>

Juliette Fievet : FACE TO FACE

Lorsque nous lui avons offert l'une de nos cartes postales intitulée « Vous n'aurez pas ma liberté de penser », elle rajoutait « Vous n'aurez pas non plus ma liberté de parler ». Le message est clair, et c'est tout le reflet de cette interview FACE TO FACE. Dans le monde de la musique depuis maintenant 20 ans, elle côtoie aujourd'hui les plus grands parmi lesquels [KERY JAMES OFFICIEL](#) dont elle est très proche.

D'ailleurs c'est elle qui fait cette brillante intro dans le morceau « Musique nègre » du célèbre rappeur. Aussi journaliste et animatrice, tout laisse croire qu'elle a aussi fait les Hautes Etudes du Culot (HEC) comme [Raphäl Yem](#). Musique, média, projet et engagement, elle nous dit tout sans retenue. Entretien avec une femme d'influence: [Juliette Fievet](#)

[FACE TO FACE AVEC JULIETTE](#)

– FACE TO FACE AVEC JULIETTE -Lorsque nous lui avons offert l'une de nos cartes postales intitulée "Vous n'aurez pas ma liberté de penser", elle rajoutait "Vous n'aurez pas non plus ma liberté de parler". Le message est clair, et c'est tout le reflet de cette interview FACE TO FACE. Dans le monde de la musique depuis maintenant 20 ans, elle côtoie aujourd'hui les plus grands parmi lesquels KERY JAMES OFFICIEL dont elle est très proche. D'ailleurs c'est elle qui fait cette brillante intro dans le morceau "Musique nègre" du célèbre rappeur. Aussi journaliste et animatrice, tout laisse croire qu'elle a aussi fait les Hautes Etudes du Culot (HEC) comme Raphäl Yem. Musique, média, projet et engagement, elle nous dit tout sans retenue. Entretien avec une femme d'influence: Juliette Fievet

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur jeudi 6 octobre 2016

[FABY : FACE TO FACE](#)

Avec des références tels que Brel ou encore Renaud, on ne peut écrire que de belles chansons. Aujourd'hui, les paroles de Faby Perier touchent des milliers de personnes. Des morceaux qui bien sûr comportent des messages, un aspect important pour

celle qui aime parler aux autres. Depuis 2003, ses fans de plus en plus nombreux l'accompagnent, la produisent et la soutiennent dans ce qui sera certainement son plus grand combat. En 2008, lorsqu'on lui diagnostique un cancer du sein, elle est à un tournant de sa vie. Aujourd'hui, cette dernière lui sourit car elle vient de gagner un an de plus, l'occasion pour nous de lui souhaiter un joyeux anniversaire, mais aussi une longue et douce vie ». Un an de plus qu'elle fêtera demain à l'occasion de son spectacle « FABY PERIER ET SES AMIS », un évènement solidaire pour la lutte contre le cancer du sein organisé dans le cadre d'octobre rose. Ce spectacle aura lieu ce dimanche 23 octobre à 14h00 au théâtre RUTEBEUF de Clichy. Venez nombreux!

<https://www.facebook.com/urbanstreetreporters/videos/715213601960539>

BOY : FACE TO FACE

Depuis qu'il a décidé de suivre les pas de son grand frère Fabbio Barbetta dans le milieu de la musique, Boy Barbetta ne cesse de gravir les échelons depuis maintenant dix ans. Sa force à lui, c'est cette détermination à aller au bout de ses objectifs en se donnant les moyens nécessaires. Fraichement signé chez le label KEYZIT, le rappeur de Garges-Les-Gonesse ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. A ce rythme la, rien ne l'empêchera d'atteindre le top niveau dans les années avenir. En tout cas, c'est tout ce qu'on lui souhaite quand on regarde le talent du jeune rappeur. Dans un entretien sans langue de bois, Boy nous dit tout! Cet interview était aussi l'occasion pour lui de rendre un chaleureux hommage à Ronan Bedenne, un artiste qui nous a quitté il y'a quelques mois et qui a beaucoup oeuvré dans le développement artistique et

culturel de la ville de Garges-Les-Gonesse.

FACE TO FACE AVEC BOY

– FACE TO FACE AVEC BOY -Depuis qu'il a décidé de suivre les pas de son grand frère Fabbio Barbetta dans le milieu de la musique, Boy Barbetta ne cesse de gravir les échelons depuis maintenant dix ans. Sa force à lui, c'est cette détermination à aller au bout de ses objectifs en se donnant les moyens nécessaires. Fraichement signé chez le label KEYZIT, le rappeur de Garges-Les-Gonesse ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. A ce rythme là, rien ne l'empêchera d'atteindre le top niveau dans les années avenir. En tout cas, c'est tout ce qu'on lui souhaite quand on regarde le talent du jeune rappeur. Dans un entretien sans langue de bois, Boy nous dit tout! Cet interview était aussi l'occasion pour lui de rendre un chaleureux hommage à Ronan Bedenne, un artiste qui nous a quitté il y'a quelques mois et qui a beaucoup oeuvré dans le développement artistique et culturel de la ville de Garges-Les-Gonesse.

Publié par [Urban Street Reporters](#) sur samedi 24 septembre 2016